

RÉVERIE

Poésie de PHILIPPE GILLE

№ 2.

(Tout l'accomplissement de ce morceau doit se jouer avec la petite pédale)

Allegretto moderato.

PIANO.

dolce. *rit.* *pp* *Ped.* *

dolce. *rit.* *pp* *Ped.* *

Lé - toi - le ra - di - eu - se — Se mire au fond des eaux —

pp e legatissimo.

Et semble lu - mi - neu - se, — Tom - ber dans les ro - seaux, —

Suis ta route en flam - mé - e — Bel astre aux yeux d'a - zur

rinf. *dim.* Ceux de la bien ai - mé - e brillent d'un feu — plus pur. —

dolce. *rit.* *pp* *Ped.* *sempre una corda.* *

dolce. *rit.* *pp* *Ped.* *

La brise harmoni - eu - se — Emplit les bois fleu - ris

pp e legatissimo. *Ped.* *

Et sou_pire amou_reu_se, Comme des mots ché_ris.

Ped. ☆

La na_tu_re char_mé_e Les a_érés pour nous,

Ped. ☆

rinf. dim. 3
Ceux de la bien ai_mé_e Seront toujours plus doux

rinf. dim. 3

f dim. 3
Ceux de la bien ai_mé_e se_ront toujours plus doux!

f dim. 3 *suivez.*

dolce. *rit.* *pp*
Ped. ☆